**1) Название:** Регистрация

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Посетитель

**Основной поток:** Регистрация

Посетитель нажимает на иконку аватара в правом верхнем углу или на кнопки «Добавить публикацию», «Создать выставку», «Оценить», после чего его перекидывает на страницу со входом и регистрацией. Посетитель выбирает регистрацию и вводит основные данные о себе. После нажимает на кнопку «Создать профиль».

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Посетитель авторизован с ролью художник, его профиль автоматически подтверждён.

**2) Название:** Авторизация

**Предусловие**: Профиль зарегистрирован в базе данных

**Действующее лицо:** Посетитель

**Основной поток:** Авторизация

Посетитель нажимает на иконку аватара в правом верхнем углу или на кнопки «Добавить публикацию», «Создать выставку», «Оценить», после чего его перекидывает на страницу со входом и регистрацией. Посетитель выбирает авторизацию и вводит свои почту и пароль. После правильного ввода данных пользователь авторизуется в системе.

**Альтернативный поток:** Неправильный ввод

Если система не нашла в базе данных пользователя с указанной почтой, посетитель увидит уведомление о том, что такого профиля нет. Если был неправильно введён пароль, посетитель увидит уведомление о том, что пароль не соответствует паролю, сохранённому в базе данных.

**Альтернативный поток:** Сброс пароля

В случае если посетитель забыл пароль от своего аккаунта, он может выбрать ссылку «Сбросить пароль». Его перебрасывает на страницу подтверждения пользователя через отправку на нужный почтовый адрес кода подтверждения (для прототипа системы настоящей функции отправки кода подтверждения не будет). После проверки адреса почты пользователь устанавливает новый пароль, сохраняет его, после чего может вернуться к авторизации.

**Постусловие:** Посетитель авторизован с ролью художник или администратор.

**3)** **Название:** Просмотр публикации

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Посетитель, художник, администратор

**Основной поток:** Просмотр публикации

Пользователь нажимает на выбранную публикацию в разделе «Публикации». Его перебрасывает в окно просмотра публикации, где он видит саму публикацию, название, категории, рейтинг, автора и описание.

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Пользователь просматривает публикацию.

**4)** **Название:** Просмотр выставки

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Посетитель, художник, администратор

**Основной поток:** Просмотр выставки

Пользователь нажимает на выбранную выставку в разделе «Выставки». Его перебрасывает в окно просмотра выставок, где он видит название выставки, её описание, категории и все работы внутри выставки в виде карточек публикаций. На каждую работу можно нажать, после чего пользователя перекидывает на стандартное окно публикации.

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Пользователь просматривает выставку

**5)** **Название:** Просмотр художников

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Посетитель, художник, администратор

**Основной поток:** Просмотр выставки

Пользователь нажимает на выбранную аватарку художника в разделе «Художники». Его перебрасывает в профиль художника, где он видит никнейм художника, описание профиля, его аватарку, выбор между просмотром публикаций художника (по умолчанию) и его выставками или выставками, где он участвовал. При переходе на просмотр выставок отображаются выставки художника, в которых он участвовал или которые создал.

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Пользователь просматривает профиль художника

**6) Название:** Оценка публикации

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Художник, администратор

**Основной поток:** Оценка публикации

Пользователь нажимает на понравившуюся публикацию, которую хочет оценить, в разделе «Публикации». Его перебрасывает в окно просмотра публикации. Пользователь ставит оценку, нажимая на «сердечко» под публикацией. Система сохраняет оценку и обновляет рейтинг публикации. Также пользователь может не заходить на страницу публикации и оценить работу в формате карточки.

**Альтернативный поток:** нет

**Постусловие:** Рейтинг публикации обновлен с учетом новой оценки.

**7) Название:** Добавить публикацию

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Художник, администратор

**Основной поток:** Добавление публикации

Пользователь нажимает на кнопку «Публикация» и его перебрасывает в окно создания публикации. Пользователь загружает изображение, добавляет описание и категорию работы. После пользователь нажимает на кнопку «Отправить на проверку» и публикации присваивается статус «Черновик». Система сохраняет черновик публикации в базе данных и отправляет уведомление администратору о новом черновике. Пользователь может редактировать или удалять публикацию пока она находится в состоянии «Черновик».

**Альтернативный поток:** Публикация не добавлена

Если не заполнены необходимые поля, выведется сообщение, что их необходимо заполнить, публикация не будет сохранена в статусе «Черновик»

**Постусловие:** Публикация находится в состоянии «Черновик» и ждет подтверждения от администратора.

**8) Название:** Создание выставок

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Художник, администратор

**Основной поток:** Создание выставок

Пользователь нажимает на кнопку «Создать выставку», после чего его отправляет на страницу с формой создания, где необходимо заполнить название выставки, по желанию добавить обложку, описание и выбрать категории выставки. Можно сделать выставку открытой (по умолчанию) или закрытой. После создания выставка автоматически подтверждается, после чего в неё можно добавлять работы.

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Выставка создана.

**9) Название:** Редактирование выставки

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Художник, администратор

**Основной поток:** Редактирование выставки

В любой момент создатель выставки может отредактировать выставку: название, описание, категории, обложку, уровень доступа и удалить любую публикацию, загруженную в выставку. Изменения сразу же вступают в силу.

**Альтернативный поток:** Необходимые поля не заполнены

В случае если информация из обязательных полей выставки удалена, выставка не будет обновлена, пользователь увидит сообщение об ошибке.

**Постусловие:** Выставка отредактирована.

**10) Название:** Удаление выставки

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Художник, администратор

**Основной поток:** Удаление выставки

В любой момент создатель выставки может удалить выставку и все публикации, относящиеся к ней, нажав на иконку шестерёнок и выбрав функцию «Удалить выставку».

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Выставка удалена.

**11) Название:** Создание категории

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Администратор

**Основной поток:** Создание категории

Администратор нажимает на кнопку «Управление категориями». После этого его перебрасывает на страницу, где отображается информация о категориях. Он нажимает кнопку «Создать категорию». Его перебрасывает в окно создания, где нужно вписать название и описание категории, после необходимо нажать кнопку «Сохранить», и категория будет создана.

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Категория создана.

**12) Название:** Редактирование категории

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Администратор

**Основной поток:** Редактирование категории

Администратор нажимает на кнопку «Управление категориями». После этого его перебрасывает на страницу, где отображается информация о категориях. Он нажимает кнопку «Редактировать категорию». Его перебрасывает в окно редактирования категории, где можно изменить название и описание категории, после необходимо нажать кнопку «Сохранить», и категория будет изменена.

**Альтернативный поток:** Не заполнены обязательные поля

Если одно из полей пусто, изменения в категорию не вносятся, администратор получает уведомление об ошибке.

**Постусловие:** Категория отредактирована.

**13) Название:** Удаление категории

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Администратор

**Основной поток:** Удаление категории

Администратор нажимает на кнопку «Управление категориями». После этого его перебрасывает на страницу, где отображается информация о категориях. Он нажимает кнопку «Удалить категорию». На экране появляется запрос «Вы уверены, что хотите удалить категорию?» Администратор подтверждает свое действие, и категория удаляется.

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Категория удалена.

**14) Название:** Подтверждение публикации

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Администратор

**Основной поток:** Подтверждение публикации

Администратор нажимает на кнопку «Подтверждение публикации». После этого его перебрасывает на страницу с пользователями и их публикациями, где отображается информация о статусе. Администратор выбирает «Статус» у публикации, которую хочет подтвердить. В выпадающем списке он выбирает вариант «Опубликовано».

**Альтернативный поток:** Публикация не подтверждена

Если публикация не удовлетворяет правилам, администратор выбирает в выпадающем списке вариант «Отклонено»

**Постусловие:** Публикация подтверждена и доступна для просмотра.

**15) Название:** Удаление профиля художника

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Администратор

**Основной поток:** Удаление профиля художника

Администратор нажимает на профиль художника, затем нажимает на кнопку «Настройки» (шестеренка). У него появляется выпадающий список. Администратор выбирает «Удалить профиль художника».

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Профиль художника удален.

**16) Название:** Удаление своего профиля

**Предусловие**: Нет

**Действующее лицо:** Художник, администратор

**Основной поток:** Удаление своего профиля

Пользователь переходит в свой профиль, затем нажимает на кнопку «Настройки» (шестеренка). У него появляется выпадающий список с вариантами действий: «Редактировать», «Удалить». Пользователь выбирает «Удалить», после чего авторизованный пользователь переходит в роль посетителя и профиль удаляется из базы данных.

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Профиль художника удален.

**17) Название:** Удаление выставки

**Предусловие**: нет

**Действующее лицо:** Администратор

**Основной поток:** Удаление выставки

Администратор выбирает необходимую выставку, затем нажимает на кнопку «Настройки» (шестеренка). У него появляется выпадающий список с вариантами действий, среди которых активно только «Удалить». Администратор выбирает «Удалить».

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Выбранная выставка удалена.

**18) Название:** Удаление публикации

**Предусловие**: нет

**Действующее лицо:** Администратор

**Основной поток:** Удаление публикации

Администратор выбирает необходимую публикацию, затем нажимает на кнопку «Настройки» (шестеренка). У него появляется выпадающий список с вариантами действий, среди которых активно только «Удалить». Администратор выбирает «Удалить».

**Альтернативный поток:** Нет

**Постусловие:** Выбранная публикация удалена.